

# INTERNATIONALE SCHULBUCHFORSCHUNG INTERNATIONAL TEXTBOOK RESEARCH

Jg./Vol. 27 (2005), Heft/Issue 2, Seite/page 187 - 196

**Frédérique El Amrani:** »Par ailleurs, les femmes ...« ou la place des femmes dans l'histoire enseignée au lycée au début du XXI<sup>e</sup> siècle

## **Zusammenfassung**

Während in Frankreich Frauen- und Gendergeschichte gegenwärtig in den Universitäten zu einer Legitimität gelangt, die ihr lange Zeit verweigert wurde, und Vorlesungen sowie Seminare zu dieser Thematik immer zahlreicher werden, räumen die an französischen Gymnasien gegenwärtig benutzten Geschichtsschulbücher den Frauen, ihrer Geschichte und ihrer Rolle in der Geschichte, immer noch einen geringen und marginalen Platz ein. Die Analyse von zugelassenen Geschichtsschulbüchern der Gymnasialstufe bringt diese Geringschätzung und die mehr oder weniger subtilen Formen, die sie annimmt, deutlich ans Licht.

## **Abstract**

Whereas in French universities, women's and gender history is going to obtain a legitimacy, which has been denied for a long time, and in spite of the fact that a growing number of lectures and seminars are given in this field, women, women's history, women's role in history still have a minor and marginal importance in history textbooks currently in use in French high schools. The analysis of these textbooks clearly reveals the shortcomings and their more or less subtle manifestations.

## **Résumé**

Alors que l'histoire des femmes et du genre est en train d'accéder en France, au niveau universitaire, à une légitimité qui lui a longtemps été déniée, et que se multiplient les cours dispensés et les séminaires organisés autour de ces thèmes, les manuels en usage dans les lycées français n'accordent qu'une place réduite et toujours marginale aux femmes, à leur histoire et leur rôle dans l'histoire. L'étude d'un certain nombre de manuels d'histoire, conformes aux programmes officiels, utilisés actuellement dans les lycées, permet de mettre en évidence cette relégation et les formes plus ou moins subtiles qu'elle revêt.