

INTERNATIONALE SCHULBUCHFORSCHUNG INTERNATIONAL TEXTBOOK RESEARCH

Jg./Vol. 27 (2005), Heft/Issue 3, Seite/page 319 - 341

Hiromitsu Sasaki: Die mittelalterlichen Judenverfolgungen in alten deutschen Geschichtsschulbüchern vor dem Hintergrund der kulturgeschichtlichen Wende in der Schulbuchhistoriographie zu Beginn des zwanzigsten Jahrhunderts

Zusammenfassung

Der Autor untersucht in einer Langzeitstudie, die bis zum Jahr 1945 geht, die Schulbuchdarstellungen der Judenverfolgungen in Deutschland zu Zeiten der Kreuzzüge und zu Zeiten der großen Pest. Auch wenn diesem Gegenstand in der Regel kein großer Stellenwert zukam, kann man an seiner Behandlung nicht wenige Erkenntnisse gewinnen. Der Autor belegt, dass sich um 1900 in Verbindung mit der kulturgeschichtlichen Wende, die er am Wirken von Karl Lamprecht festmacht, ein Paradigmenwechsel Platz griff. Die traditionellen Schulbücher hatten stets behauptet, dass die Judenpogrome Mitte des 14. Jahrhunderts im Gefolge von Naturkatastrophen, vor allem der Pest, auftraten. Sie kolportierten mit dieser „Katastrophenthese“ eine Ansicht, die sich schon seit Beginn des 15. Jahrhunderts in Chroniken eingebürgert hatte. Der Autor vermutet dahinter die Absicht, die damaligen Täter zu entlasten. Forschungen am Ende des 19. Jahrhunderts bewiesen, dass die Pogrome vielfach der Pest vorausgingen. In den Schulbüchern nach der Jahrhundertwende dominiert hingegen die „Wucherthese“, welche die Verfolgungen durch hohe Zinsforderungen jüdischer Geldgeber verursacht sah. Der damit verbundene Ausbeutungsvorwurf habe den Hass in der Bevölkerung geschürt und zu einer Art „sozialer Revolution“ geführt. Mit dieser Um-Interpretation wurde eine Exkulpierung in der Frage der Judenverfolgung eingeleitet, da diese nun indirekt als selbst an ihrem Schicksal schuld gelten konnten. Zu Zeiten der Weimarer Republik glitten einige Darstellungen in einen offenen Antisemitismus ab. Die Analyse legt allerdings – zumindest bis 1933 – nicht nahe, die Karriere der Wucherthese mit einem Vordringen nationalsozialistischer Gedankengüter zu parallelisieren.

Abstract

The author presents a large-scale study of textbooks published until 1945 as for their coverage of the persecution of Jews in Germany during the times of Crusades and of the Great Pest. Even if as a rule, textbooks did not attach much importance to this topic, this textbook analysis offers quite a lot of findings. The author gives evidence for the fact that a change of paradigms in textbook writing took place around 1900 in relation with the turning point in cultural history attributed to Karl Lamprecht. Traditionally, textbooks kept on stating that pogroms against Jews happened in the mid-14th century as the aftermath of natural disasters, above all of the Pest. They herewith propagated a line of argumentation, which was already widely disseminated in chronicles of the early 15th century. The author presumes that this was deliberately asserted to discharge the perpetrators of their responsibility. Research studies carried out at the end of the 19th century proved that the pogroms often took place before the Pest. However, the textbooks published around 1900 propagated an image of Jews as usurers, explaining that the cause for those persecutions was to be seen in the high interest rates demanded by Jewish money lenders. They argued that Jews had therefore been regarded as „exploiters“, which stirred up hatred among the population and led to a kind of „social revolution“. This new interpretation of the events introduced exculpation in the question of the persecution of Jews, as the latter could then be regarded as being themselves indirectly responsible for their fate. Some textbooks published during the Weimar Republic era even manifested an open anti-Semitism. However, the author does not support the idea of drawing a parallel – at least until 1933 – between the propagation of the image of Jews as usurers and the rise of Nazi ideology.

Résumé

L'auteur propose une vaste étude de manuels scolaires publiés jusqu'en 1945 quant à leur présentation de la persécution des Juifs en Allemagne durant la période des Croisades et de la Grande Peste. Même si de façon générale, les manuels n'ont guère attaché d'importance à la question, cette analyse de manuels offre bien des résultats. L'auteur montre qu'un changement de paradigmes s'est opéré en historiographie autour de 1900, en relation avec le tournant attribué à Karl Lamprecht dans le domaine de l'histoire culturelle. Traditionnellement, les manuels scolaires continuaient d'affirmer que les pogromes perpétrés contre les Juifs au milieu du XIVe siècle étaient la conséquence de catastrophes naturelles, avant tout de la peste, propageant ainsi une argumentation très répandue dans les chroniques dès le début du XVe siècle. L'auteur présume que cette thèse a été délibérément conçue pour décharger les auteurs des pogromes de leur faute. Des travaux de recherche réalisés à la fin du XIXe siècle ont prouvé que ces pogromes ont souvent eu lieu avant la peste. Les manuels scolaires publiés autour de 1900 ont cependant véhiculé la thèse des Juifs usuriers, selon laquelle les taux d'intérêts élevés exigés par les bailleurs de fonds juifs auraient été la cause des persécutions; les Juifs, considérés comme des „exploiteurs“, auraient provoqué des sentiments de haine dans la population et généré une sorte de „révolution sociale“. Cette réinterprétation des événements a ainsi introduit un élément de disculpation dans la question de la persécution des Juifs, puisque ces derniers pouvaient dès lors passer pour indirectement responsables de leur destin. Quelques manuels scolaires publiés durant l'ère de la République de Weimar ont même adopté un discours franchement antisémite. Cependant, l'auteur de cette analyse ne se prononce pas pour une mise en parallèle – du moins jusqu'en 1933 – entre la diffusion de cette thèse des Juifs usuriers et la montée de l'idéologie nazie.